

↳ SAN MARINO CITTÀ, RSM
↳ PENNABILLI, RIMINI
↳ SANTA CROCE SULL'ARNO, PISA

CONTAMINAZIONE INOIIZAZIONE ERRANTI

12 — 17
SETTEMBRE
2022

SAN MARINO DESIGN
WORKSHOP



VIDEOSERIGRAFIE DELL'ABITARE. LABORATORIO NOMADE DEI PAESAGGI AFFETTIVI

Il workshop Video-Serigrafie dell'Abitare ideato dalla DDC in collaborazione con un collettivo di artisti belgi composto da Simon Medard, Vincent Evrard, Raphael Parmentier prevede la produzione di un archivio degli affetti sul territorio di Pennabilli. Strutturato su cinque giorni, il workshop si propone come laboratorio di progettazione visivo-sonora per ripensare il paesaggio come luogo (immaginario e non) dell'affettività. Rivolto a studenti, grafici e artisti operanti in ambito visivo-sonoro, sarà una fucina di lavoro che affronterà temi e tecniche differenti (video animation, stop motion, video programming, video mapping) e che coinvolgerà gli abitanti di Pennabilli e Casteldelci in un processo di mappatura dei luoghi. Il workshop si concluderà con un'installazione temporanea nel centro storico del paese: un grande "affresco in movimento" in cui voci, testi, suoni e immagini del territorio restituiranno al paese una visione del paesaggio e una riflessione sul senso poetico e affettivo dell'abitare.

Dal punto di vista tecnico il workshop desidera esplorare contemporaneamente strumenti analogici e digitali. I partecipanti avranno a disposizione diversi tipi di proiettori di immagini - proiettori di diapositive, beamers, fonti di luce ma anche computer, carta, inchiostro e pittura. Il workshop è un tentativo di condurre i partecipanti verso questa modalità sperimentale e interattiva di creazione artistica, scoprendo strumenti come Resolume, Orage, Processing o Hydra e interconnettendoli tramite Webcam, Syphon, OSC o MIDI.

↳ Sede del workshop

Casteldelci, Pennabilli (RN)

↳ Designers

Simon Medard, Vincent Evrard,

↳ Tutors

Emiliano Battistini (ITA),

Silvia Caroni (ITA), Emma Corbelli

↳ Coordinamento

Federica Natalia Rosati (UNIRSM),

Roberto Sartor (Associazione

Chiocciola La Casa del Nomade)

↳ Lingua

Inglese, qualche parola di italiano

↳ Posti disponibili (max 30):

20 POSTI UNIRSM

riservati a studenti regolarmente iscritti ai Corsi di laurea in Design dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino

**10 POSTI ALTRE UNIVERSITÀ
E SOGGETTI ESTERNI**

riservati a studenti regolarmente iscritti a Corsi di laurea in Design di altre Università Italiane ed europee e ad artisti e professionisti del settore



SELF-AS-OTHER-TRAININGS

Il filosofo francese Michel Serres afferma che il linguaggio verbale anestetizza i sensi. Se vogliamo davvero godere, interagire e comprendere il mondo in cui viviamo, dobbiamo trovare il modo per elevare i sensi e per coinvolgere tutto il nostro corpo. In questa epoca di cambiamento climatico e continua crisi ecologica, dobbiamo tornare in noi stessi; continuiamo a parlare di natura ma non ci interessa parlare con la natura, trovare nuovi modi per comunicare e interagire con essa in uno spirito di solidarietà. Se abbiamo intenzione di progettare "soluzioni" per la nostra crescente crisi ecologica, dobbiamo progettare attentamente noi stessi e gli strumenti che utilizziamo, prima di poter tentare di progettare il mondo che ci circonda. In altre parole, invece di progettare "per il cambiamento climatico", dobbiamo progettare nuovi modi per interagire con il mondo naturale, stabilendo nuove forme di comunicazione, comprensione ed empatia. In uno spirito di solidarietà radicale con la natura, il workshop si concentrerà sulla progettazione attraverso i sensi, sull'elevazione di forme alternative di comunicazione, performance e inter-relazionalità. Andremo oltre alle parole e i concetti che sono diventati un gergo vuoto quando si parla di cambiamento climatico, concentrandoci invece sul corpo e sul movimento come base per progettare nuove relazioni, sviluppare connessioni creative di comunicazione e promuovere interazioni empatiche che trasmettano modi ossificati di pensare e vivere con la natura. Il workshop utilizzerà tecniche incorporanti e performative per comprendere e progettare modi per "fare solidarietà" con il mondo non umano. Il workshop sperimentale spingerà i partecipanti fuori dalla zona di comfort e metterà in discussione i limiti del design. Suono, tatto, movimento e ascolto saranno utilizzati sia come strumenti di progettazione che come materiali da progettare.

↪ Sede del workshop

Casteldelci, Pennabilli (RN)

↪ Designers

Vivien Tauchmann (DE), Michael Kaethler (ITA)

↪ Tutor

Alice Fedele

↪ Coordinamento

Chiara Amatori (UNIRSM),

Associazione Chiocciola La Casa del Nomade

↪ Lingua

Inglese, qualche parola di italiano

↪ Posti disponibili (max 30):

20 POSTI UNIRSM

riservati a studenti regolarmente iscritti ai Corsi di laurea in Design dell'Università degli Studi della Repubblica di San Marino

10 POSTI ALTRE UNIVERSITÀ
E SOGGETTI ESTERNI

riservati a studenti regolarmente iscritti a Corsi di laurea in Design di altre Università Italiane ed europee e ad artisti e professionisti del settore

→ WS 02

PROGRAMMA DI MASSIMA

(POTRÀ SUBIRE LEGGERE VARIAZIONI)

LUNEDÌ 12.09



ORE 10:00

**Presentazione dell'evento alla stampa
a San Marino (UNIRSM)**

ORE 11:00

**Partenza e Trasferimento per Casteldelci,
Pennabilli (RN)**

ORE 12:00-14:30

**Pranzo conviviale e incontro con i Designer
aperto alla comunità di Pennabilli**

ORE 14:30

Inizio dei lavori

MARTEDÌ 13.09



ORE 09:30-18:00

> SABATO 17.09

Attività con i designer

SABATO 17.09



ORE 17:30

**Incontro/presentazione con i Designer aperto
al pubblico. Inaugurazione delle mostre**

ORE 21:00

Video-installazione nel centro del paese

ORE 22:00

Festa finale alla Pieve di Casteldelci

SEDE

Casteldelci, Pennabilli (RN)

PER MAGGIORI INFORMAZIONI

Federica Rosati

fn.rosati@unirmsm.sm

*Durante il workshop i partecipanti avranno la possibilità di essere ospitati in alcune abitazioni private e strutture messe a disposizione della comunità di Pennabilli, altresì di campeggiare al Parco Begni (alle pendici del paese ed attrezzato come area campeggio). Si ringrazia il Comune e le Associazioni del territorio che metteranno a disposizione spazi di lavoro per l'intera durata del workshop.

→ WS 02

INFO E COSTI



Si specifica che le quote di partecipazione saranno versate al momento dell'arrivo all'associazione Chiocciola la Casa del Nomade che ha in carico la gestione logistica e dell'ospitalità per l'intera durata del workshop.

La partecipazione al workshop è gratuita.

Per la permanenza da Lunedì 12 a Domenica 18 l'organizzazione mette a disposizione dei partecipanti:

- **Sistemazione in stanza condivisa con prima colazione / 5 € al giorno**
- **Sistemazione in stanza singola con prima colazione / 30 € al giorno**
- **Possibilità di posto in struttura campeggio, gratuito.**

Le strutture di accoglienza così come le attività dei workshop saranno diffuse tra Casteldelci e Pennabilli pertanto si consiglia di arrivare a Pennabilli con mezzi propri. Qualora non fosse possibile chiediamo di comunicarcelo per tempo in modo da organizzare adeguatamente la logistica e trasporti in loco.

Per informazioni contattare:

**federicanatalia.rosati@gmail.com
mettendo in copia fn.rosati@unirsm.sm
e chiara.amatori@unirsm.sm;**

oppure inviare un messaggio via SMS o Whatsapp al numero di telefono +39 333 5265811 per concordare una telefonata.